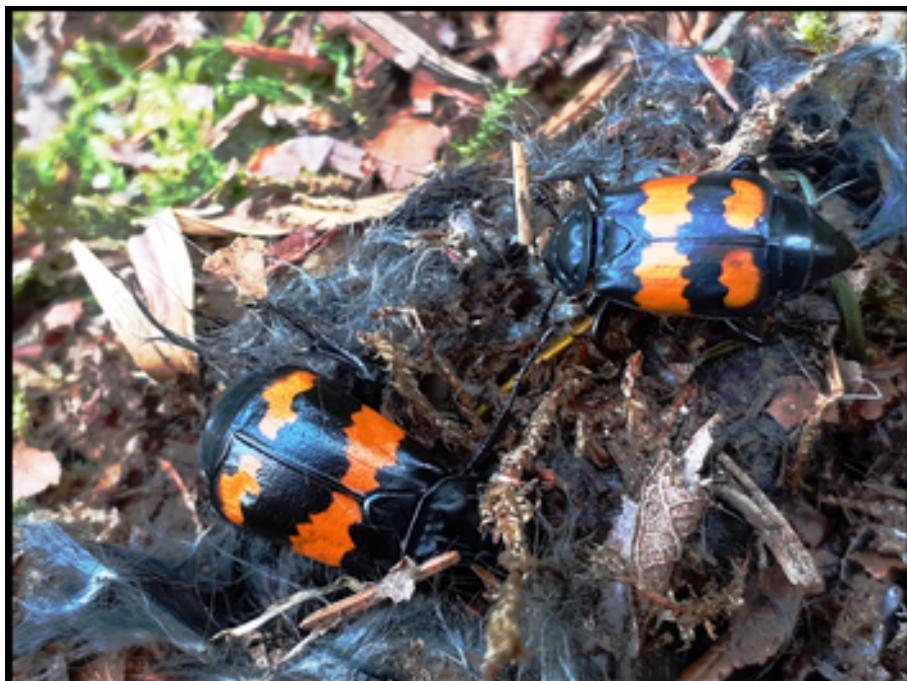


[perles et pertes]

22 août 2021



encore un après-midi ensoleillé à genoux pour examiner des beautés minuscules, préciosités négligées, cailloux tels des pensés, mémoires et mélodies, un sourire, une petite douleur, perles et pertes, momentes lâchés quelque part en route, jamais retrouvés. tout mon bonheur dans ces choses magiques qui comblent les nouvelles coulisses de ma vie. et ici, un cadavre en décomposition avec un couple de nécrophores en noir et orange. on peut les ouïr grignoter et creuser. dégoûtant et attirant cette scène de théâtre immémorial à la périphérie d'une nécrophile qui se nourrit de la vente de l'ombre des montagnes torturées

photo: nicrophorus spec.
kichompré, 20 août 2021

[siege und niederlagen]

22. august 2021



wieder ein sonniger nachmittag auf den knien, um winzigste schönheiten zu betrachten, übersehene kostbarkeiten, kiesel wie gedanken, erinnerungen und melodien, ein lächeln, ein kleiner schmerz, siege und niederlagen, irgendwo unterwegs liegengelassene augenblicke, niemals wiedergefunden. all mein glück in den magischen dingen, die die neuen kulissen meines lebens ausmalen. und hier ein verfallender kadaver mit einem pärchen totenkäfer in schwarz und orange. man kann sie knabbern hören und graben. abstossend, anziehend schön, diese uralte theaterszene am rande einer totenstadt die sich vom verkauf des schattens gepeinigter berge ernährt

foto: nicrophorus spec.
kichompré, 20. august 2021